

坪林、石碇老街一日遊紀要

業務組 施玉琴

十二月二日晴空萬里無雲，上午八時十分福利康樂委員會孫建偉召委帶領會員及眷屬共計百人分乘三輛遊覽車在杭州南路金甌女中集合後出發，前往新北市坪林千島湖八卦茶園等地。

約莫九時抵達坪林，在此改搭乘九人座的休旅車前往千島湖。十三輛車浩浩蕩蕩的經由台九線約莫廿分鐘的車程，即到達千島湖。千島湖位於新北市石碇區永安里，民國69年興建翡翠水庫，使當時碧山村全數遷村，永安、格頭二村部份成為集水區，使部份居民遷離原居住地，民國76年水庫興建完成，翡翠水庫上游及北勢溪形成大小不一的潭灣，從永安里高處俯瞰，仿如大陸千島湖般的美景，因而被走訪的遊客取名為「千島湖」。當天雖沒有高照的豔陽，但蔚藍的天空、山巒翠綠、清澈的湖水，山與水的蜿蜒交錯，映入眼簾的千島湖如詩如畫，宛如仙境。

30多年前翡翠水庫築堤建壩，消失的村落壁山村，就沉落在湖底下，因為遠觀有如大鱷魚，被遊客稱為鱷魚島，是整個石碇中最美麗的景色。綜觀千島湖山水之間不同角度有不同

面像，像沉睡的鱷魚、大象長長的鼻子、一隻縮頭的烏龜；橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同，每個人運用自己的想像空間或相機詮釋並捕捉這渾然天成的美景。不過這裏的茶葉蛋、豆腐冰淇淋似乎更受大夥的青睞。

石碇鄉早期為煤礦的主要地區，也是台灣有名的-東方美人茶的主要產區，在1984年時，台灣北部發生了幾起重大的礦災，之後是以茶為主要產業，為台灣北部茶葉供應的主要產區之一。八卦茶園乃因地形特殊使茶園井然有序自然呈現為八卦景色，梯田的造型壯闊無邊，也形成一幅美麗的圖畫；因持有八卦茶園的美喻，而其優美的景色也成為婚紗拍攝及電視劇拍攝之著名景點。昔日的八卦茶園不復存在，只複製一個小小的八卦圍籬來見證歷史。離開茶園再乘九人座的休旅車回到坪林，已是正午，在當地餐廳享用道道以茶入菜的佳餚，頗具特色。

上午的行程圍繞在千島湖周圍，雖在台北近郊，一直無緣造訪，沒有安排過離台北這麼近的行程，不過如果沒有自己開車的話，大眾交通工具還是不甚便利。



餐畢，即前往五分鐘車程的茶葉博物館。茶葉博物館於86年1月開幕營業，建築外觀是閩南安溪風格的四合院，館內展覽以台灣的茶葉文化知識為主，佔地約有2.7公頃，除了有廣大的展覽部分以外，還有觀光茶園、茶藝館等休憩服務，當日該處舉辦活動設有攤位以及節目表演，非常熱鬧；但熱鬧中似乎帶些沒落，雖是假日，但並沒有人滿為患的人潮。博物館優惠65歲以上、12歲以下以及新北市民免費入館，入館內後有二位解說人員分別由不同樓層解說展物，不過因為人聲吵嚷，又不能用小蜜蜂講解，除非貼身在解說員身旁不然真的聽不見在說什麼，也許是跟解說員的聲量有關吧！因為另一位解說員聲音宏亮，讓跟隨的人聽的津津有味，既然是博物館應該考慮更周全，讓每位參訪者都能乘興而來、盡興而歸。

從茶葉博物館到石碇老街路程約20分鐘，不管坪林還是石碇道路都很狹窄，熱鬧的區域也不大，但很有特色。石碇老街以前是乞丐的住處，有「乞丐寮」之稱；日據時代時，在東街發現煤礦，因而引來商機，商家和勞工紛紛湧入，由於河岸腹地狹小，人民便在溪側以水泥柱架起房子，懸空而築，家戶相連的特殊景象稱吊腳樓，在中間的騎樓長長一條如同隧道，稱「不見天街」。石碇老街以石砌橋墩搭成的萬壽橋劃分成東街和西街，西街發展較早，便是昔日的茶市街坊，目前東街人口比西街多，已逐漸取代昔日西街的地位，成為石碇區最繁榮的地方。

走在這些老屋中，商家林立，值得一窺究



竟的是隱藏其中的百年石頭厝，開放參觀，斑駁不堪的牆壁，石階也長滿青苔，房子為了配合石材，很多地方都很窄，通過都需要彎腰，原本是一家兩戶相連的中藥行與雜貨舖，大廳中央有藥櫃、石臼碗筷等器具，令人訝異的是房子內部還有防空洞，也許是時代背景造就這樣獨特的建築，令參觀者嘖嘖稱奇。不見天街走至巷尾也是另一家百年老店-遠光打鐵店，儘管手工打鐵業已經沒落，經過三代傳承的打鐵老店堅守著傳統，一如往常，這家店也吸引大家佇足，是一個觀光景點，見證了石碇的歷史變遷，這些古老的市街，是值得做一番巡禮。

四時卅分在石碇淡蘭藝文館旁東街路口集合搭乘遊覽車回台北，國三道路暢通，五時廿分左右即回到杭州南路金甌女中，結束一日之旅。

今年國內旅遊已順利完成，國外會員旅遊很遺憾因人數不足不能成行，明年將規劃新的景點，屆時歡迎大家共襄盛舉。另外，其他的球賽活動也希望有興趣的會員踴躍報名參加，讓各類球賽都能永續經營，讓大家樂活其中。

